



Leibniz
Universität
Hannover

Humanities

Institute for the Study of Religion

Preliminary Course Catalogue

Summer Semester 2023

**Master Degree Programme
Religion in the Public Sphere**

(status 30|01|2023)

Preliminary Course Catalogue for the Summer Semester 2023

Please note that this is a preliminary course catalogue. Changes in terms of times and places of events might occur. The information in the electronic course catalogue is up-to-date. The electronic course catalogue will be released on March 1. From this point on, please inform yourself via the electronic course catalogue and Stud.IP.

You find in the catalogue for each module a list of course you can elect for that module. Please note that some modules are only offered in the winter semester.

Abbreviation of modules

IN	Introductory Module
T1	Thematic Module I: Education and Research
T2	Thematic Module II: Politics and Law
T3	Thematic Module III: Society and Culture
RD	Research Debates
MM	Methods
FM	Field Module
WM	Window of Mobility
MA	Master Thesis

Introductory Module

The courses for this module are only offered in the winter semester.

Thematic Module I: Education and Research

The courses for this module are only offered in the winter semester.

Thematic Module II: Politics and Law

The courses for this module are only offered in the winter semester.

Thematic Module III: Society and Culture

Subject Theory and Religion

Seminar

Becker, Carmen

Tue., weekly, 12 – 14 h., 11|04|2023 – 22|07|2023, room 3403 - A401

Commentary According to the Marxist tradition, the subject is subjected to material historical forces which determine her (false) consciousness. In psychoanalysis, the subject is subjected to mental content which is hidden in the subconscious. In linguistics, de Saussure points to the manner in which language conditions the subject's perception of reality. Structural theory, following de Saussure, saw the subject as the product of social and cultural structures. Critical thinkers such as Michel Foucault, Pierre Bourdieu, Judith Butler and Louis Althusser all see the subject as the product of cultural systems which shape what is falsely perceived as sovereignty, free choice and self-consciousness. In this seminar, we look at different strands of subject theory and discuss the application of these theories to different so called religious or spiritual subjects being at the core of current debates in the Public Sphere such as "the Muslim" or spiritual entrepreneurs.

Note

Registration via Stud.IP

Module: VT1, VT4, VTTT, T3, E2RG

Literature

Ortner, Sherry B. 2006. Anthropology and Social Theory: Culture, Power, and the Acting Subject. Durham: Duke University Press.

Rae, Gavin. 2022. Poststructuralist Agency. Edinburgh University Press.

The nexus of heritage, identity & community: An introduction to Critical Heritage Studies

Seminar

Sielert, Deborah

Tue., weekly, 10 – 12 h., 11|04|2023 – 22|07|2023, room 1146 - A310

Diversitätssensibilität trotz Weltreligionenparadigma?! – Eine religionswissenschaftliche Perspektive auf Religion als Differenzlinie

Seminar, Max. Teilnehmer: 30

Schnurr, Ricarda

Mi, wöchentl., 12:00 – 14:00, 12.04.2023 – 19.07.2023, 1211 - 114

Kommentar In dieser Veranstaltung nehmen wir die Konzeptualisierung von (religiöser) Diversität im wissenschaftlichen, institutionellen und pädagogischen Diskurs genauer in den Blick. Wir gehen den Fragen nach, wie die Kategorie im diskursiven Feld arbeitet, welche Funktionen und Zielvorstellungen ihr eingeschrieben sind und untersuchen Machteffekte. Ziel dessen ist, dass wir uns gemeinsam eine differenzierte Perspektive auf (religiöse) Diversität und Religion als Differenzlinie erarbeiten, uns selbst verorten können und davon ausgehend gemeinsam Überlegungen und Ideen entwickeln, wie (religiöse) Diversitätssensibilität aus religionswissenschaftlicher Perspektive entworfen und gedacht werden kann. Wir

nehmen hierbei insbesondere auch das Weltreligionenparadigma kritisch in den Blick und reflektieren es vor diesem Hintergrund.

Bemerkung Module: VT1, VTTT, T3, E3RP

Forschungsfeld Transnationale Migration: Aktuelle Debatten und Studien

Seminar

Tiesler, Nina Clara

Mi, wöchentl., 10:00 - 12:00, 12.04.2023 - 22.07.2023, 1146 - A310

Kommentar

„Woher kommen wir, wer sind wir, zu wem gehören wir?“, diese Sinnfragen stehen unter gesellschaftlichen Mehrheiten und Minderheiten im Zuge der fortwährenden Fragmentisierung moderner, mobiler Gesellschaften heute in hoher Konjunktur. Insbesondere in der Migrationsforschung wird aus verschiedenen sozialwissenschaftlichen Perspektiven das Thema „Zugehörigkeiten“ empirisch untersucht und migrationserfahrene Menschen kommen zu Wort. Aus dieser Akteur_innenperspektive wurde schnell klar: So einfach verhält es sich mit der Zugehörigkeit, sondern überaus komplex, dynamisch und gar nicht singulär. Die Theoriebildung reagiert darauf. Anfang der 1990er Jahre stellten die amerikanische Sozialanthropologin Nina Glick-Schiller und ihre Kolleginnen das Konzept des Transnationalismus vor. Bis heute kann es als eines der meist rezipierten Konzepte auf diesem weiten Feld gelten, das auch Einfluss auf methodologische Neuerungen hatte, nämlich in Form der „multi-sited research“, d.h., dass die Erfahrungen von mobilen Menschen nicht nur entweder am Ziel- oder Ausgangspunkt der Migration untersucht werden, sondern an mindestens diesen beiden Orten und unter Berücksichtigung entsprechend unterschiedlicher gesellschaftlicher Zusammenhänge, die diese Menschen in sich vereinen. Ziel des Seminars ist es, sich mit den Anfängen transnationaler Sichtweisen und Praktiken vertraut zu machen, um sodann aktuelle Studien und Debatten auf dem Forschungsfeld „Transnationale Migration“ zu diskutieren. Die Erarbeitung der relevanten Theorien, Konzepte und Kategorien basiert auf Einblicken in empirische Studien, in denen insbesondere die subjektiven Erfahrungen der migrationserfahrenen Akteur_innen in den Blick rücken. Voraussetzungen für die Teilnahme an diesem Kurs sind die wöchentliche Lektüre, Vor- und Nachbereitungen der Sitzungen, sowie die Übernahme aktiver Rollen (siehe Forum und Seminarplan). Studienleistungspunkte können durch die Übernahme der aktiven Rollen erarbeitet werden. Als Prüfungsleistungen sind schriftliche Hausarbeiten, alternativ, Mündliche Prüfungen vorgesehen.

Literatur

Al-Ali, N., Black, R. and Khoser, K. (2001) Refugees and transnationalism: The experience of Bosnians and Eritreans in Europe, *Journal of Ethnic and Migration Studies*, 27(4): 615-34. Bauböck, R. & Faist, T. (eds.) (2010), *Transnationalism and Diaspora. Concepts, Theories and Methods*. Amsterdam Claussen, D. (2000), „Stichwort: Identität. Neue Sprachen in Wissenschaft und Medienbetrieb“, *Perspektiven*, Nr. 36, Juni 2000: 19. Fraser, N. (2007), *Transnationalizing the Public Sphere. On the Legitimacy and Efficacy of Public Opinion in a Post-Westphalian World*, *Theory, Culture & Society*, 24(4): 7-30. Gardner, K. (2012) *Transnational migration and the study of children: an introduction*. *Journal of Ethnic and Migration Studies*, 38 (6). pp. 889-912. Glick-Schiller, N., Basch, L., and Blanc-Szanton, G. (1992), *Towards a transnational perspective on migration: Race, class, ethnicity and nationalism reconsidered*. New York: New York Academy of Science. Glick-Schiller, N. (2010), *A global perspective on transnational migration: Theorising migration without methodological nationalism*, in: Bauböck, R. & Faist, T. (eds.) (2010), *Transnationalism and Diaspora. Concepts, Theories and Methods*. Amsterdam, pp. 109-129. Hall, S. (2003 [1990]), *Cultural Identity and Diaspora*, in: Braziel, J.E. and A. Mannur (eds.) (2003), *Theorizing Diaspora. A Reader*, Oxford: Blackwell Publishing, pp. 233-246. Levitt, P. and Jaworsky, B.N. (2007), *Transnational Migration Studies: Past Developments and Future Trends*, *Annual Review of Sociology* 33:129-56. Pessar, P.R. and Mahler, S.J. (2003), *Transnational Migration: Bringing Gender In*, *IMR* 37 (3): 812-84. Tiesler, N.C. (2017), *Ethnoheterogenese: (De-)Ethisierung, Diversifizierung und multiple Mitgliedschaftsrollen in modernen Migrationsgesellschaften*, *Berliner Debatte Initial* 28 (4): 108-121. Tiesler, N.C. (2016), *Three types of transnational players: differing women's football mobility projects in core and developing countries*, *Revista Brasileira de CIÊNCIAS DO ESPORTE*, 38(2):201---210. Vertovec, S. (2004) *Migrant Transnationalism and Modes of Transformation*, *International Migration Review*, 38(3): 970-01.

Kolonialismus

Seminar

Gabbert, Wolfgang

Mi, wöchentl., 12:00 - 14:00, 12.04.2023 - 22.07.2023, 1146 - A210

Kulturanthropologie der Hexerei

Seminar

Gabbert, Wolfgang

Di, wöchentl., 12:00 - 14:00, 11.04.2023 - 18.07.2023, 1146 - A210

Kommentar Der Glaube an Hexerei und Zauberei findet sich in den unterschiedlichsten Gesellschaften auf allen Kontinenten, und er ist auch in der Gegenwart noch weit verbreitet. Er ist eine Möglichkeit, das Unerklärbare zu begreifen, das Unkontrollierbare zu beherrschen und das Vorhandensein des Bösen zu erklären. Das unverdiente Missgeschick oder der ungewöhnliche Erfolg werden dem Gebrauch okkultur Mächte und Substanzen durch Menschen zugeschrieben, die durch Bosheit, Habgier oder Neid motiviert sind. So kann nicht nur verstanden werden, wie etwas geschieht, sondern auch warum es geschieht. Hexereivorstellungen sind aber keineswegs nur eine Möglichkeit der Welterklärung, sondern spielen häufig auch eine wichtige Rolle als Mittel sozialer Kontrolle innerhalb von Gemeinschaften. In der Veranstaltung sollen anhand theoretischer Texte und ethnographischer Beispiele Grundstrukturen von Hexereivorstellungen herausgearbeitet und deren soziale Ursachen und Funktionen analysiert werden.

Literatur

Einführende Literatur:

Behringer, Wolfgang: Hexen. Glaube, Verfolgung, Vermarktung. München: Beck 2002.

La Fontaine, Jean (2016): Witches and Demons - A Comparative Perspective on Witchcraft and Satanism. Brooklyn, NY: Berghahn.

Religionen im massenmedialen Diskurs

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 35

Führding, Steffen (verantwortlich)

Mo, wöchentl., 10:00 - 12:00, 17.04.2023 - 22.07.2023, 3403 - A401

Kommentar In diesem Seminar wollen wir uns mit der Darstellung und Positionierung von Religionsgemeinschaften in Massenmedien auseinandersetzen. Konkret werden wir Printmedien wie Tageszeitungen und Magazine in den Blick nehmen. In einem ersten Seminarabschnitt werden wir der Frage nachgehen was Massenmedien sind und welche Funktion sie in gegenwärtigen Gesellschaften erfüllen. Zudem werden wir uns mit Analysetechniken beschäftigen, mit deren Hilfe man Medieninhalte untersuchen kann. Die kritische Diskursanalyse nach Jäger wird dabei eine zentrale Rolle spielen. Ausgestattet mit dem erarbeiteten theoretischen und methodischen Rüstzeug entwickeln die Seminararteilnehmerinnen und Seminararteilnehmer eigene kleine Projekte, in denen sie Ausschnitte des massenmedialen Diskurses in den Printmedien in Bezug auf ausgewählte Religionsgemeinschaften analysieren. Die Ergebnisse der Projekte werden im letzten Abschnitt dem Seminar präsentiert. Die Teilnahme am Seminar setzt die Bereitschaft zur kontinuierlichen aktiven Teilnahme sowie zur Planung und Durchführung eines eigenen kleinen Projekts voraus.

Bemerkung

Das Modul richtet sich an fortgeschrittene BA-Studierende und MA Studierende. Studierende des BA Religionswissenschaft / Werte und Normen sollen vor der Teilnahme die beiden Einführungsmodule erfolgreich abgeschlossen haben.

Stud.IP-Eintrag bis 10.04.2023. Die Plätze werden über das StudIP-Losverfahren vergeben.

Module: VT1, VTTT, T3. E2RG

Literatur

Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben

"Vom Museum zum Baumarkt: Buddhas in europäischen Sammlungen Asiatischer Kunst and beyond"

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Frateantonio, Christa (verantwortlich)

Fr, wöchentl., 12:00 - 14:00, 14.04.2023 - 22.07.2023, 1211 - 105

Kommentar Figürliche Darstellungen des Buddha sind seit Ende des 20. Jh. Teil der europäischen Alltags- und Massenkultur. Sei es in Museen, auf dem internationalen Kunstmarkt oder als preisgünstige Repliken und Massenware im Handel. Diese bemerkenswerte Popularisierung des im Westen als "Religionsstifter" wahrgenommenen Buddha werden wir in unterschiedlichen Kontexten analysieren. Hierbei ist besonders die Zeit des Kolonialismus von Bedeutung, als erste, aus dem asiatischen Raum importierte Exemplare in privaten und öffentlichen Sammlungen gezeigt werden. Vor allem Vertreter:innen der neue Eliten stehen im Fokus der Asienbegeisterung des frühen 20. Jh., heute sind Figuren des Buddha nahezu omnipräsent. Wir

werden im Seminar danach fragen, wie sich ein scheinbar "religiöses Motiv" wie Buddha zur westlichen Säkularität verhält.

Bemerkung Bei mehr als 30 Anmeldungen gibt es ein Auswahlverfahren. Ein Kriterium wird der Abschluss der Einführungsmodule sein.

Module: VT1, VT4, T3

Literatur

- 1) Llewelyn Morgan, *The Buddhas of Bamiyan*, Cambridge/Mass. 2012
- 2) Eva Rudy Jansen, *The book of Buddhas: ritual symbolism used on Buddhist statuary and ritual objects*, New Delhi 2002
- 3) *Gerettete Schätze - Afghanistan: die Sammlung des Nationalmuseums in Kabul*; Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn, 11. Juni bis 3. Oktober 2010; [Katalog]; [...anlässlich der Ausstellung "Gerettete Schätze. Afghanistan - Die Sammlung des Nationalmuseums in Kabul" vom 11. Juni bis 3. Oktober 2010 in der Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn]

Research Debates

Debating the Secular

Seminar

Führding, Steffen (responsible) / Bultmann, Ingo
Tue., weekly, 14 – 16 h., 11|04|2023 – 22|07|2023

Commentary In modern usage, the secular or secularity is understood as the non-religious. The term is in opposition to religion. In the social sciences, the secular is often used in the context of secularization theories and/or secularism concepts. Secularization is understood as a process that leads to a secular, non-religious society. Secularism, on the other hand, is seen as an ideology that supports secularization (Cliteur, 2016). The debates around secularization theories and secularism, as well as the associated ideas, are varied. A common reference point for the different approaches is a dichotomous distinction between religion and non-religion, the secular. Rather than discussing the opportunities and limitations of the different approaches from this basic assumption, some scholars, particularly in the last two decades, have begun to question the axiomatic. In works by researchers such as Talal Asad (1993, 2003) or Timothy Fitzgerald (2007a, 2007b), the category of the secular (and related categories, especially the religious) itself is brought into focus. In addition to questions about these categories' genesis, the effects accompanying the respective classification acts are also considered. Not only the mentioned authors emphasize that the secular and its twin religion are core categories of Western modernity that enable the specific social formations in which we live. As a result of such approaches, the applicability of categories such as the secular as an analytical, cross-cultural tool is called into question. Not least for this reason, this perspective evokes criticism. At the same time, they represent a driving force for the further development of social science theories, as can be seen in the example of authors such as José Casanova (1994, 2006). In this course, we will first engage with authors who approach the categories of the secular in the way mentioned above. Secondly, we will take a look at the criticism of them and, based on this, thirdly examine to what extent the categories are suitable as analytical concepts for global, cross-cultural studies. We will discuss the different aspects with renowned experts in the field.

Note The module is intended for MA students. Advanced BA students are welcome. Students of BA Study of Religions / Values and Norms must have successfully completed the two introductory modules before attending.

Stud.IP entry until 31.03.2023. Students will be allocated places via the StudIP draw procedure.

Module: VT4, VTTT, RD, E2RG, E3RP

Identity and the Study of Religion

Seminar

Becker, Carmen

Thurs., weekly, 10 – 12 h., 13|04|2023 – 22|07|2023, room 3403 - A501

Commentary Talk about and invocations of identity and identity politics are omnipresent. The on-going heated debates across varying social arenas, the blame games and the calls to position oneself as being for or against a

specific issue concerning identity are indeed pervasive, dazzling and challenging to a degree that the question has to be asked whether scholars can and should sustain identity as an analytically meaningful category for our scholarly endeavours. Furthermore, the academic study of religion is not left untouched by identity politics which Marie Moran defines as “any form of politics that mobilizes specifically and meaningfully around a concept of identity”. Jørn Borup is one of the growing number of scholars in our field who critique what he has termed in a recent paper “identity-based critical studies” (2021). By this, he refers to scholarship that focuses explicitly on the necessity of subjectivist, insider activism, celebrates religious identity and typically embraces the posture of going native. This, he argues, leads to selective revisionism and strategic racialization embroiled in a rhetoric of authenticity and the fetishization of so called lived experience. We will read and discuss texts from scholars in the study of religion and beyond who position themselves in these debates. Based on these readings, we will discuss and reflect different strategies as to how we as scholars should approach identity (and religion) in our research.

- Note Registration via Stud.IP
Module: VT4, VTTT, RD, E3RP
- Literature Borup, Jørn. 2021. 'Identity Turn: Managing Decolonialization and Identity Politics in the Study of Religion'. *Method & Theory in the Study of Religion* 34 (1–2): 162–81.

Methods

Discourse Ethnography

Seminar
Becker, Carmen
Thurs., weekly, 08 – 10 h., 13|04|2023 – 22|07|2023, room 3403 - A501

Commentary Participant observation and ethnographic interviews aim to gain an emic understanding of everyday or institutional work practices by witnessing their complexity and organisation in context, often including their social interactions and relations, contradictions, surprises, their sequential unfolding and dead ends. Discourse analytical methodology and theory puts the spotlight on discourse articulation or formation, usually paying attention to ideological struggles, representations and effects of subjectivation, empowerment, inclusion and exclusion. Discourse ethnography is an emerging field trying to bring methodologies and theories of ethnography and discourse studies into dialogue. We will look at different key publications in the field of discourse ethnography, discuss methods and research strategies involved in a discourse ethnographic approach and reflect on the implication of this research strategie for religion and the public sphere. Depending on the number of participants and their previous experience with research methods, this seminar also provides room for trying out some of the methods discussed.

- Note Registration via Stud.IP
Module: MM
- Literature Clarke, Adele E. 2005. *Situational Analysis. Grounded Theory after the Postmodern Turn*. Thousand Oaks/ London/ New Delhi: Sage Publications.
Elliker, Florian. 2017. 'A Sociology of Knowledge Approach to Discourse Ethnography'. *Zeitschrift Für Diskursforschung* 5 (3): 249–75.
Macgilchrist, Felicitas, and Tom Van Hout. 2011. 'Ethnographic Discourse Analysis and Social Science'. *Forum Qualitative Sozialforschung / Forum: Qualitative Social Research* 12 (1).

Qualitative Methods of Data Collection and Data Analysis

Seminar
Kosmützky, Anna
Wed., 10 – 12 h., 12|04|2023 – 22|07|2023

Commentary The seminar introduces students to the methods used to design, conduct, and analyse qualitative empirical research in the social sciences. We focus on the use of various qualitative methods and techniques, such as interview-based analysis, document-based analysis or observation-based analysis (ethnography). We also address research design and the methodology of social science more generally. Indeed, many of the principles related to case selection and data collection are common across empirically-oriented methods, whether they are qualitative or quantitative. Throughout the course of the semester, students will be asked

	to consider how to design their own, qualitatively-oriented research projects.
Note	Module: MM
Literature	s course preparation, pages 3-10 from: Flick, U., Kardorff, E. von, & Steinke, I. (Hrsg.). (2004). A companion to qualitative research. Sage Publications.

Einführung in die qualitative Religionsforschung

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 20

Führding, Steffen (verantwortlich)

Mo, wöchentl., 12:00 - 14:00, 17.04.2023 - 17.07.2023, 3403 - A401

Kommentar	Methoden der empirischen Sozialforschung gehören zum Standardhandwerkszeug vieler Religionswissenschaftlerinnen und Religionswissenschaftler. Egal ob die Gründe für die Konversion einer deutschen Christin zum Buddhismus oder die Einstellung gegenüber der Institution Kirche erforscht werden sollen, für die erfolgreiche Untersuchung der religiösen Gegenwartskultur sind Methodenkenntnisse der empirischen Sozialforschung wichtig. In diesem Seminar sollen qualitative Methoden der empirischen Sozialforschung eingeübt und in der Praxis erprobt werden. Im Zentrum des Kurses steht eine Einführung in die Grundlagen empirischer Sozial- bzw. Religionsforschung sowie die Aneignung spezieller qualitativer Erhebungs- und Auswertungsmethoden, die punktuell praktisch erprobt werden.
Bemerkung	Bitte melden Sie sich über Stud.IP bis zum 10.04.2023 für diese Veranstaltung an. Der Kurs findet als "blended-learning"-Kurs statt. Onlineeinheiten wechseln mit Präsenzsitzungen ab. Module: PRO, SK, MM

Field Module Home Track

The courses for this module are only offered in the winter semester.

Field Module Double Degree

The courses for this module are only offered in the winter semester.

Master Thesis

Colloquium

Colloquium

Alberts, Wanda

Thurs., every two weeks, 12 - 14 h., 13|04|2023 - 22|07|2023, room 1211 - 436

Commentary	This colloquium aims at supporting students in the master programme "Religion in the Public Sphere" in their final phase of study by together going through the steps of conceptualising and planning a master thesis and research projects. These steps are discussed with reference to current research debates in the relevant disciplines and fields.
Note	Interested students are asked to both register via Stud.IP and write a personal email to the course teacher. Module: MA